

中国敦煌石窟保护研究基金会 2019 年度工作报告

本组织按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》等相关规定，编制（2019）年度工作报告。本组织理事会及理事、监事保证年度报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

法定代表人签字：

印章：



目录

一、基本信息	1
二、机构建设情况	3
(一) 理事会召开情况	3
(二) 理事会成员情况	4
(三) 监事情况	5
(四) 专职工作人员情况	6
(五) 内部制度建设情况	7
(六) 党组织建设情况	8
(七) 年度登记、备案事项办理情况	9
(八) 专项基金、代表机构及内设机构基本情况	9
三、业务活动开展情况	10
(一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况	10
(二) 公开募捐情况	10
(三) 公益事业支出情况/慈善活动支出和管理费用情况	10
(四) 公益慈善项目开展和公开募捐活动备案情况	12
1. 本年度公益慈善项目开展情况	12
2. 本年度公开募捐活动备案情况	13
3. 本年度开展的援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动情况	14
4. 下年度计划开展的援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动情况	15
(五) 重大公益项目收支明细表	16
(六) 重大公益项目大额支付对象	17
(七) 作为受托人的慈善信托情况	18
(八) 关联方关系及其交易	20
(九) 其他需要说明的情况	26
四、财务会计情况	27
(一) 资产负债表	27
(二) 业务活动表	28
(三) 现金流量表	29
(四) 应收账款及客户	30
(五) 预付账款及客户	31
(六) 应付账款及客户	32
(七) 预收账款及客户	33
五、接受监督、管理情况	34
(一) 年检年报情况	34
(二) 评估情况	34
(三) 税收优惠资格获得情况	34
(四) 行政处罚情况	34
六、保值增值投资活动情况	35
(一) 购买资产管理产品情况	35
(二) 持有股权的实体情况	36
(三) 委托投资情况	37
(四) 其他投资情况	38
七、信息公开情况	29
八、监事意见	40
九、业务主管单位审查意见	41

一、基本信息

组织名称	中国敦煌石窟保护研究基金会			
统一社会信用代码	5310000050001744X0			
宗旨	遵守宪法、法律、法规和国家政策，践行社会主义核心价值观，遵守社会道德风尚，从事敦煌石窟保护、研究、弘扬的资金募集、管理、使用。			
业务范围	募集资金 专项资助			
业务主管单位	国家文物局			
成立时间	1995-03-01	原始基金（开办资金）（万元）	1783.00	
是否是慈善组织	否	认定（登记）为慈善组织时间		
是否取得公开募捐资格证书	否	取得证书时间		
住所	甘肃省兰州市城关区南滨河东路522号			
电子邮箱	1440747385@qq.com	传真	0931-8866016	
邮政编码	730000	网址	http://public.dha.ac.cn	
秘书长	姓名	宋真	固定电话	0931-8883892
	移动电话	13609353535	电子邮箱	1141530662@qq.com
年报工作联系人	姓名	安全珍	固定电话	0931-8866016
	移动电话	13099209921	电子邮箱	364879492@qq.com
社会组织新闻发言人	姓名	杨秀清	固定电话	0931-8620679
	移动电话	13038786936	电子邮箱	1440747385@qq.com
理事长（法定代表人）	杨秀清		理事数	19
监事数	1	负责人数(理事长、副理事长、秘书长)	6	
专职工作人员数	8	举办刊物情况	未发行刊物	
会计师事务所名称	希格玛会计师事务所（特殊普通合伙）甘肃分所		审计意见类型	无保留意见
报告日期	2020-06-04	报告编号	希甘分审字(2020)0115号	

2、本组织于（ 2019 ）年（ 12 ）月（ 06 ）日召开（ 4 ）届（ 10 ）次理事会议	
会议时间	2019-12-06
会议地点	云南世博花园酒店
会议议题	1、审议了基金会2019年工作计划执行情况；2、与会理事认为基金会2019年各项收支符合年度财务预算；3、讨论了基金会2020年工作计划。
出席理事名单	李美贤、柴剑虹、鲁东明、杨秀清、杜斗城、张先堂、刘进宝、宋真、尔冬强、苏伯民、李萍、徐子望、姜婕。
未出席理事名单	杭侃、田澍、崔艳、曹玲、范敏、赵建平
出席监事名单	马世林
未出席监事名单	无
会议决议	1、与会理事认真审议了基金会2019年工作计划执行情况，认为四届九次会议通过的2019年工作计划基本得到落实，慈善募捐较上一年有所增加，公益项目取得的社会效益较好，希望继续努力，保证在年底前工作计划全面落实。2、与会理事认为基金会2019年各项收支符合年度财务预算，要求财务部门认真作好年终决算，接受民政部年度审计。3、理事会讨论了基金会2020年工作计划，提出了很多切实可行的意见、建议，责成办公室根据与会理事的意见认真修改，起草正式工作计划提交下次理事会讨论通过。4、监事马世林全程参加本次理事会并发表意见：作为基金会监事，对各位理事远道参加理事会表示感谢和敬意；2019年各位理事发挥作用，资金募集工作比上年度增加，社会影响力进一步提升，对理事会2019年的工作表示满意。对2020年基金会的工作，提出几点建议：一是要把握机遇，提高认识，要有更高定位，把基金会的工作和国家战略有机结合；二是要有更高的目标，希望基金会2020年的资金募集能突破2000万；三是基金会工作的方式方法要进一步改进；四是对基金会办公室工作有几点具体建议：要确定财务决算的截止时间；项目管理工作一定要有规范和标准；要尽快出台专项基金管理的具体规则和办法；要进一步加强内部管理，做到责任清楚，分工明确。
备注	无

(二) 理事会成员情况

序号	姓名	性别	出生日期	政治面貌	理事会职务	在登记管理机构备案时间(最近一届)	任期起止时间	本年度在本组织领取的报酬和补贴(人民币元)	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企事业单位退(离)休干部	退(离)休干部是否办理备案手续
1	杨秀清	男	1963-01-15	中共党员	理事长	2016-07-19	2016-04-04 ~ 2021-04-04	0	无	否	
2	徐子望	男	1956-12-25	无党派人士	副理事长	2016-07-19	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	
3	张先堂	男	1961-04-11	中共党员	副理事长	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
4	苏伯民	男	1964-12-03	群众	副理事长	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
5	崔艳	女	1973-11-22	群众	副理事长	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
6	宋真	男	1960-09-15	中共党员	秘书长	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
7	柴剑虹	男	1944-05-05	中共党员	理事	2016-07-19	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	
8	李美贤	女	1945-09-27	无党派人士	理事	2016-07-19	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	
9	杜斗城	男	1951-11-16	中共党员	理事	2016-07-19	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	
10	刘进宝	男	1961-09-17	中共党员	理事	2016-07-19	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	

序号	姓名	性别	出生日期	政治面貌	理事会职务	在登记管理机构备案时间(最近一届)	任期起止时间	本年度在本组织领取的报酬和补贴(人民币元)	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企事业单位退(离)休干部	退(离)休干部是否办理备案手续
11	鲁东明	男	1967-12-18	中共党员	理事	2016-07-09	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	
12	李萍	女	1963-11-24	中共党员	理事	2016-07-19	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	
13	姜婕	女	1961-05-16	群众	理事	2016-07-19	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	
14	杭侃	男	1965-05-24	群众	理事	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
15	范敏	男	1965-06-14	群众	理事	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
16	尔冬强	男	1959-03-11	群众	理事	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
17	赵建平	男	1960-03-11	群众	理事	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
18	田澍	男	1964-04-10	中共党员	理事	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
19	曹玲	女	1975-08-29	群众	理事	2018-11-15	2018-10-21 ~ 2023-10-21	0	无	否	
							~				

(三) 监事情况

序号	姓名	性别	出生日期	政治面貌	在登记管理机关备案时间(最近一届)	任期起止时间	本年度在本组织领取的报酬和补贴(人民币元)	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企事业单位退(离)休干部	退(离)休干部是否办理备案手续
1	马世林	男	1964-08-07	中共党员	2016-07-19	2015-04-01 ~ 2020-04-01	0	无	否	
						~				
						~				
						~				
						~				
						~				
						~				
						~				
						~				
						~				

(四) 专职工作人员情况

本机构共有专职工作人员(8)位

姓名	性别	出生日期	政治面貌	学历	所在部门及职务	党组织关系所在党支部名称
杨秀清	男	1963-01-15	中共党员	硕士研究生	基金会 理事长	敦煌研究院兰州分院党支部
宋真	男	1960-09-15	中共党员	本科	基金会 秘书长	敦煌研究院兰州分院党支部
张伟文	男	1967-02-01	群众	专科	基金会 副秘书长	无
安全珍	女	1971-05-18	群众	本科	基金会 出纳	无
颜永红	女	1967-05-07	群众	本科	基金会 项目管理	无
任晋轩	男	1987-06-23	群众	本科	基金会 司机	无
朱旭	男	1987-12-24	中共党员	本科	基金会 展览展陈	敦煌研究院党支部
周颖	女	1992-06-01	群众	专科	基金会 展览讲解员	无
专职人员的年平均工资为： 38213 元						

(五) 内部制度建设情况

项目管理	项目管理制度				☉ 有 ☐ 无		
专项基金、分支(代表)机构、持有股权的实体机构管理、内设机构制度	专项基金管理制度		☉ 有 ☐ 无				
	分支(代表)机构管理制度		☐ 有 ☉ 无				
	持有股权的实体机构管理制度		☐ 有 ☉ 无				
	内设机构制度		☉ 有 ☐ 无				
证书印章管理	法人证书保管、使用管理制度	☉ 有 ☐ 无		保管在	秘书处(办公室)		
	印章保管、使用管理制度	☉ 有 ☐ 无		保管在	秘书长		
工作人员管理	人事管理制度	☐ 有 ☉ 无		专职工作人员签订聘用合同人数	3		
	专职工作人员参加社会保险人数	失业保险	0	养老保险	8	医疗保险	8
		工伤保险	8	生育保险	8		
	奖惩制度	☐ 有 ☉ 无		业务培训制度	☐ 有 ☉ 无		
志愿者管理	志愿者管理制度	☐ 有 ☉ 无		志愿者数	100		
财务和资产管理	财务管理制度		☉ 有 ☐ 无				
	资产管理制度		☉ 有 ☐ 无				
	人民币开户银行(列出全部开户行)		中国银行兰州市城关中心支行 中国银行兰州市东岗西路支行				
	人民币银行账号(列出全部帐号)		基本户: 104503297559 专户: 104003299054				
	外币开户银行(列出全部开户行)		中国银行兰州市城关中心支行				
	外币银行账号(列出全部帐号)		104051461317				
	财政登记		☐ 有 ☉ 无		税务登记	☐ 登记 <input checked="" type="checkbox"/> 未登记	
	使用票据种类		☐ 行政事业性收费票据 <input checked="" type="checkbox"/> 捐赠收据 ☐ 税务发票 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 中央单位资金往来收据				
	财会人员		姓名	岗位	是否持有会计证	专业技术资格	
			莫玲	会计	☉ 有 ☐ 无	会计师	
安全珍			出纳	☉ 有 ☐ 无	会计员		
				☐ 有 ☐ 无			
信息公开		信息公开制度	☉ 有 ☐ 无				
其他管理制度	《中国敦煌石窟保护研究基金会“敦煌奖学金”评定办法》、《中国敦煌石窟保护研究基金会募集资金管理办法》、《中国敦煌石窟保护研究基金会资产管理办法》、《中国敦煌石窟保护研究基金会决策议事规则》、《中国敦煌石窟保护研究基金会信息公开办法》、《中国敦煌石窟保护研究基金会项目(课题)管理办法》。						

(六) 党组织建设情况

是否建立党组织		是				
基本情况	党组织名称	敦煌研究院兰州分院党支部			党组织类型	联合党支部
	上级党组织名称	敦煌研究院 国家文物局机关党委			党员总人数	3 人
	党组织书记	姓名		在本组织中所任职务		
		宋真		秘书长		
		参与内部治理情况	<input checked="" type="checkbox"/> 理事会 <input type="checkbox"/> 常务理事会 <input checked="" type="checkbox"/> 办公会			
党建工作联系人	姓名		在本组织中所任职务		手机号码	
	卢伟		组织委员		13919822114	
活动情况	是否有专门活动场所	是	活动经费数额	10000.00 元/年	活动经费来源	社会组织行政经费列支
	组织生活开展次数	3 次	支委会	10 次	党小组会	10 次
群团工作	是否建立工会	否	是否建立团组织	否	是否建立妇联	否
	群团组织开展活动次数		0 次			

(七) 年度登记、备案事项办理情况

事项	办理情况	批准时间
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 变更名称	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 变更住所	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 变更业务范围	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 变更原始基金	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	
<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否 变更法定代表人	<input checked="" type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	2019-09-19
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 变更业务主管单位	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 变更类型	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 变更宗旨	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 修改章程	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	
<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 变更负责人	<input type="radio"/> 已办理 <input type="radio"/> 正办理 <input type="radio"/> 未办理	

(八) 专项基金、分支(代表)机构、持有股权的实体及其他内设机构基本情况

专项基金总数	1	个	本年度新设	0	个
			本年度注销	0	个
分支(代表)机构总数	0	个	本年度新设	0	个
			本年度注销	0	个
内设机构总数	0	个	本年度新设	0	个
			本年度注销	0	个

1、专项基金情况

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	负责人身份证号 (护照号码)	使用帐户性质
1	中国敦煌石窟保护研究基金会启新人才培养专项基金	2016-04-04	李最雄	李最雄、敦煌文物保护技术服务中心	柴剑虹	110101194405054011	基金会基本账户

序号	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理机构人数	本年召开会议次数	募集资金来源	资金的使用是否符合本组织的管理制度和章程	开展的公益项目名称	信息公开的媒体
1	是	5	2	定向捐赠	是	敦煌学人才国际交流计划	敦煌石窟公共网-基金会网站

三、公益事业(慈善活动)支出和管理费用情况

(一)接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

单位:人民币元

项目	现金	非现金	合计
一、本年度捐赠收入	13980687.28	0.00	13980687.28
(一)来自境内的捐赠	12660907.67	0.00	12660907.67
其中:来自境内自然人的捐赠	5397946.97	0	5397946.97
来自境内法人或者其他组织的捐赠	7262960.7	0	7262960.70
(二)来自境外的捐赠	1319779.61	0.00	1319779.61
其中:来自境外自然人的捐赠	382800	0	382800.00
来自境外法人或者其他组织的捐赠	936979.61	0	936979.61
二、大额捐赠收入情况			
捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
马瑞敏、蒋林宏	3000000	0	敦煌石窟保护及敦煌文化普及教育
大禹节水集团股份有限公司	1990000	0	榆林窟保护
合计	4990000.00	0.00	

(二)公开募捐情况

单位:人民币元

项目	现金	非现金	合计
本年度组织通过公开募捐取得的捐赠收入	0.00	0.00	0.00
(一)来自境内的捐赠	0.00	0.00	0.00
其中:来自境内自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境内法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00
(二)来自境外的捐赠	0.00	0.00	0.00
其中:来自境外自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境外法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00

2019年12月31日前是否已认定为慈善组织 是 否 是否取得公开募捐资格证书 是 否

(三)慈善活动支出和管理费用情况

单位:人民币元

项目	金额
上年度实际收入合计	11732758.66
调整后的上年度总收入	11732758.66
本年度总支出	10420005.69
本年度用于慈善活动的支出	9343496.09
管理费用	1005536.61
其他支出	70972.99
本年度慈善活动支出占上年总收入的比例(占前三年收入平均数的比例)	79.64 % (综合三年 100.94 %)
本年度管理费用占总支出的比例	9.65 %

计算公益支出比例、工作人员工资福利和行政办公支出比例的情况说明

单位：人民币元

上年度总收入中有时间受限为上年不得使用的限定性收入为 0 元

请说明具体情况:

无

于上年解除时间限定的净资产为 0 元

请说明具体情况：

无

其他需要说明的问题：

无

(四) 公益慈善项目开展和公开募捐活动备案情况

1. 本年度公益慈善项目开展情况

本年度共开展了(36)项公益慈善项目,项目总支出为(10573520.69)元人民币,具体情况如下:

项目名称: 资助敦煌石窟数字化项目
本年度是否该项目开展了公开募捐: <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计: <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入: 1162249.19 元
项目本年度支出: 1230024.6 元
运作模式: <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象: <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域: <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区: <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
1 项目介绍: 作为有效保存敦煌石窟壁画、塑像信息的手段,敦煌石窟壁画、塑像的数字化,近年来受到社会各界的广泛关注。2019年,按照与香港敦煌之友签订的捐赠协议,资助敦煌研究院完成了莫高窟第305窟、第328窟、第275窟、第154窟、第46窟、第430窟、第125窟、第437窟等8个洞窟壁画数字化图像加工处理及全景漫游数据采集、加工处理工作。完成捐赠洞窟数据实时校验、更新、统计,和数字化项目进度报表更新,并及时将信息报告香港敦煌之友。

项目名称: 莫高窟第254窟修复保护
本年度是否为该项目开展了公开募捐: 是 <input type="radio"/> 否 <input checked="" type="radio"/>
本年度是否对该项目进行了专项审计: <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入: 0 元
项目本年度支出: 300030 元
运作模式: <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象: <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域: <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区: <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
2 项目介绍: 2019年, 我会对莫高窟第254窟保护工作进行了第二期资助, 鉴于本窟病害的复杂性, 本年度仍然处在前期调查和评估, 未对壁画进行清洗或加固处理。主要进行了以下几方面的工作: (1) 环境参数评估: 洞窟微环境的变化是壁画彩塑病害产生的关键诱因。通过限制洞窟开放次数和参观人数, 以保持环境参数(尤其是温湿度)的稳定性。在减少变量影响的前提下, 评估环境参数波动可能诱发的破坏。 (2) 壁画彩塑材料与工艺的深入研究: 第254窟不仅具有独特的艺术历史价值, 其采用的材料工艺对北魏时期绘画彩塑艺术的研究有重要的科学参考价值。本项目采用无损分析手段, 多光谱成像X-荧光、近红外光纤光谱仪等对洞窟内可比较性区域进行详细调查分析, 为壁画现状及病害评估提供参考性数据。 (3) 病害解析: 进一步细化烟熏病害的表象, 根据损伤程度进行分类。除了变色和烟垢覆盖之外, 熏黑最严重的顶部壁画特定区域出现严重起甲现象, 起甲脱落的严重程度取决于特定壁画工艺。局部壁画层变形、开裂、卷曲、脱落严重。部分画面非常平整, 但光测度明显改变。对这些病害差异的解析是对文物保存现状评估和后期保护干预的必要基础。 通过历史资料的对比研究, 并采用大量无损分析方法及实验室分析, 对莫高窟第254窟的保存现状和烟熏病害现象进行评估解析, 目前研究取得了阶段性进展。但是研究也表明壁画工艺及材料的多变性以及历史烟熏病害诱因的不确定性使得该洞窟的病害调查解析极具挑战性, 无法用单一的诱因和分析方法对所有病害现象做出解释, 需进一步对特定材料变化机理进行研究。

项目名称：莫高窟崖顶治沙工程项目
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：200015 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
3 项目介绍： 在莫高窟顶沙漠地带设置麦草方格，是莫高窟风沙综合治理的有效手段。但在实施过程中，有的麦草方格已经达到使用年限（5~8年），出现了老化及被流沙掩埋、侵蚀问题，如果不及时修补，在风沙流的作用下，被侵蚀的麦草方格沙障面积会更进一步扩大，加速麦草方格沙障被流沙的侵蚀和掩埋速度。本项目是对现有风沙综合防护体系已经被流沙侵蚀或掩埋的地方重新扎设麦草方格沙障，包括设置1m×1m麦草方格沙障20000m ² ，高立式尼龙网栅栏沙障100m，从而达到延缓现有防护体系边缘固沙带被风沙流侵蚀的速度，延长现有防护体系的使用寿命，同时增加整个防护体系的防护面积和范围，达到防沙固沙的目标。

项目名称：宋焰朋赴英国留学生活费（2019年）
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：100010 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input checked="" type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input checked="" type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
项目介绍： 2019年，在人才培养方面，我会利用香港敦煌之友捐赠，资助宋焰朋赴英国莱斯特大学留学生活费（2019年）。宋焰朋同志在英国莱斯特大学博物馆学院攻读博士学位的第一年确定了博士阶段研究问题，即“中国博物馆如何提升初中生道德教育”。并根据研究问题导向，共完成与博士课题相关论文五篇，于2019年10月提交了博士开题报告并进行了开题答辩，专家组对课题报告给予了较高的评价，顺利通过第一年答辩。

项目名称：敦煌研究院研究员赴伊朗考察
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：397815 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input checked="" type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 5 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
项目介绍： 2019年10月2日—16日，由我会资助，敦煌研究院派出伊朗学术考察队一行10人，对丝绸之路西段的古伊朗关键文化遗址进行了考察，收获颇丰。主要考察了伊斯兰化之前的伊朗古文化遗迹，如波斯阿契美尼德王朝和萨珊王朝时期文化遗迹。帕萨尔加德遗址、苏萨遗址、波斯波利斯等宫殿为阿帕达纳式建筑，其廊柱、圆柱加方形基座是波斯建筑的重要特点。波斯的柱式纹样和建筑双托架结构对中亚和我国佛教艺术有重要的造型学意义。波斯宫殿建筑是周边多种文化的融合的结果，体现了辽阔的波斯帝国各地区之间的文化交流。 专家们在考察中了解到，珊波斯时期的建筑基本不见了波斯时期那种梁柱，以拱形建筑为主要特色，也就是埃万（iwan）式建筑。建筑的壁面上的植物纹、动物纹、联珠圈、瑞兽等，与莫高窟建筑、壁画有着很多相通之处。对此方面的探索具有广泛的研究空间。波斯是一个信仰祆教的国家，故在伊朗的很多地方有祆教的遗址和图像。波斯帕萨尔加德遗址的石塔遗迹、帝王谷石塔是祆教举行宗教仪式的地方圣火坛。亚兹德市的祆教神庙是13世纪以后伊朗祆教的圣地，亚兹德市南郊有两座现存最完整的寂静塔遗迹。它们对于研究中国祆教具有启发意义。 此次考察的另一个收获是，中国驻伊朗大使馆大使常华接见了敦煌研究院考察队一行，他表示，驻伊使馆高度重视并认真学习了2019年8月习近平总书记在敦煌研究院考察时的重要讲话，将切实贯彻落实习总书记重要讲话精神，支持敦煌研究院同伊开展交流合作，充分展示我国敦煌文物保护和敦煌学研究的成果，为敦煌文化走向世界做好服务。考察队长张元林研究员在驻伊朗大使馆做了一场题为“敦煌与丝绸之路上的文化交融”的讲座，并介绍了此行考察伊朗文化遗产和文物保护工作的情况，希望拓展与伊学术机构和文化传媒机构的联系与合作，进一步扩大中华文化国际影响力，促进文明互鉴、民心相通。

项目名称：敦煌研究院研究员赴印度考察
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：300020 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input checked="" type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
6 项目介绍： <p>2019年11月14日-28日，由敦煌研究院12位专业人员组成的考察队对印度马哈拉施特拉邦14个石窟进行了考察，力求从历史、考古、美术、文物保护角度全面了解印度西部的石窟。这次考察，是我会“丝绸之路学术考察与交流计划”资助敦煌研究院专家第三期赴印度考察项目。</p> <p>考察队此次获得了较丰富的成果：（一）通过对西印度佛教石窟的梳理和比较，结合印度古代历史，初步了解了西印度佛教石窟的发展脉络，洞窟形制由简到繁，僧房窟从单室发展为雕刻有佛像的多室，洞窟功能也更加完备，满足禅修和礼拜两种需求；支提窟也由素面率堵婆到有列柱、塔身雕刻繁复的发展过程。</p> <p>（二）西印度佛教石窟从题材来说也经历了由简单到复杂的发展过程，除了对佛像、菩萨的刻划，还辅以各种精美的装饰图案，来营造庄严盛大的佛教氛围。</p> <p>（三）西印度佛教石窟在洞窟形制、题材上都与莫高窟有着千丝万缕的关系。对西印度佛教石窟的考察帮助我们更加直观、系统地了解了印度佛教的发展，为以后的研究打下基础，拓展了视野。</p> <p>在考察期间，考察队向阿旃陀、埃洛拉、久纳尔等石窟管理机构赠送了《敦煌石窟》（英文版）和《敦煌石窟艺术简史》。考察结束后，考察队在敦煌研究院2019年度院内学术报告会上，做了《印度西部主要佛教石窟概述》《印度西部佛教石窟的彩绘装饰与保存现状》《印度佛教石窟中的空间营造——以支提窟、僧房窟为例》《试以莫高窟与阿旃陀石窟为例比较中印佛教美术装饰风格》的报告，向大家报告了此次考察的成果。</p>

项目名称：敦煌研究院研究员赴德国考察
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：100010 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input checked="" type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
7 项目介绍： 德国国家图书馆（Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz）和亚洲艺术博物馆（Museum für Asiatische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin）是世界上收藏吐鲁番出土文献最多的机构之一，其来源是20世纪初由格伦威德尔（Albert Grünwedel）和勒柯克（Albert von Le Coq）率领的德国四次吐鲁番考察队的收藏品。德藏吐鲁番出土文献数量巨大，内容丰富，它们为研究西域的经济文化、社会风俗、民间信仰等提供了宝贵材料。另外，巴伐利亚州立图书馆还藏有几件敦煌藏经洞出土文献。多年来，敦煌研究院专家学者希望能亲眼目睹并调查德国藏敦煌吐鲁番文献，为此，我会资助研究院学者赴德考察德国藏敦煌吐鲁番文献及相关的艺术品，对于推动国家“一带一路”倡议下丝绸之路文化交流融合，有着重要意义。

项目名称：资助敦煌研究院副研究员党燕妮赴法国远东学院学习交流
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：35010 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input checked="" type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
8 项目介绍： 党燕妮赴法期间，与法国远东学院、法兰西学院、东亚文明研究所研究人员进行了深入的学术交流，结合自己对中古时期中国民众信仰及佛教本土化、民间化表现的研究，在法国国家图书馆调查了其收藏敦煌藏经洞出土文献中的相关文献以及吉美博物馆所收藏敦煌藏经洞出土的敦煌艺术品。通过对这些佛教文献和社会文书的考察，我们对归义军时期历史文化和佛教信仰等方面问题有了进一步认识，对写经的不同装帧形式、不同纸质、书写风格、绘画颜料有了直观的认识。

项目名称：资助大英博物馆敦煌藏经洞绘画品研究
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：140015 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input checked="" type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
9 项目介绍： 作为国家文物局重点项目《敦煌流失海外文物（非文书部分）调查项目》，赴海外收藏机构查阅敦煌藏经洞出土的文物，获得流失海外文物内容及图片并且补充其中一些因未经公开发表故无法获取图片的资料，是一项重要的调研内容。2019年3-6月，我会资助该项目的承担者之一——敦煌研究院包青萍副研究员赴英国调查保存在大英博物馆的斯坦因收藏品中敦煌藏经洞出土的绢画部分。按照按照大英博物馆规定的查阅时间，专场查阅了收藏于大英博物馆敦煌绢画总计113幅，并在大英博物馆内部网上阅读到每件收藏品的说明及详细图像资料，还有所有绢画标题录入，研究成果及其标示。在绢画调查之外，意外查阅了几件未发表过的纸质绘画品。这次对大英博物馆所藏敦煌绢画实物的调查，使我们对所有查阅过的收藏品有了全新的认识，圆满完成了预定的目标。

项目名称：阿富汗巴米扬大学专家学者来敦煌做学术研究
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：61010 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input checked="" type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
10 项目介绍： <p>为了支持敦煌学研究“走出去，请进来”的举措，在人才培养和学术交流方面，除了资助国内学者走出国门，我会还资助敦煌研究院邀请国外学者来敦煌进行学术交流。2019年3-4月，我会资助阿富汗巴米扬大学考古系主任拉伊奇·艾赫迈迪（Laeiq Ahmadi）、历史系副教授舍拉里·萨米米（Shirali Samimi）来敦煌进行了为期一月的访问研究。两位专家在敦煌期间，就阿富汗巴米扬地区的历史地理，巴米扬在古代中西文化交流中的地位，不同历史时期巴米扬地区的宗教、艺术内容，巴米扬及周边地区佛教艺术和建筑考古，巴米扬地区石窟和遗址的保存现状及问题等作了4场学术报告，并考察了莫高窟、榆林窟、西千佛洞及玉门关、汉长城遗址，对敦煌石窟及相关历史文化有了一个全面的了解。这次交流活动，推动了中阿两国学术界的了解与沟通，为未来双方在人才培养、学术研究、交流合作方面进一步工作、助力国家“一带一路”倡议的实施打下了良好的基础。</p>

项目名称：敦煌研究院研究员杨善龙赴英国牛津大学学习
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：250015 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
11 项目介绍： <p>杨善龙在牛津大学社会科学部地理与环境系学习期间，在导师的指导下，认真学习石质文物保护的专业课程，查阅国际上关于石质文物保护的相关论文资料，了解国外石质文物保护研究的历程、方法以及研究关注的重点，通过对比分析了解我国砂岩石窟寺等石质文物保护与欧洲石质文物保护研究中存在的不同，探索适合于我国石窟寺文物保护的理念和方法，完成土遗址盐害破坏过程和盐害防治两篇英文文章，并获得国家发明专利一项。</p>

项目名称：	《敦煌吐鲁番研究》第十九卷出版
本年度是否该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	50010 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
12 项目介绍：	<p>《敦煌吐鲁番研究》是中国敦煌吐鲁番学会主编的反映敦煌吐鲁番研究成果的学术刊物，多年得到我会资助。2019年，我会继续支持《敦煌吐鲁番研究》第19卷的出版发行。《敦煌吐鲁番研究》第19卷共刊发19篇学术论文和5篇书评，本卷所收论文的作者既有一直耕耘在敦煌吐鲁番学研究领域的名家，也有后起的青年学人，涉及的范围有敦煌吐鲁番文献、敦煌吐鲁番历史、敦煌吐鲁番石窟艺术、敦煌吐鲁番宗教等诸多领域，所刊论文和书评呈现出很高的学术质量。</p>

13	<p>项目名称：《成钦斋敦煌文化丛稿》出版费</p> <p>本年度是否该项目开展了公开募捐：<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否</p> <p>本年度是否对该项目进行了专项审计：<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否</p> <p>项目本年度收入：0 元</p> <p>项目本年度支出：60010 元</p> <p>运作模式：<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合</p> <p>服务对象：<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他</p> <p>服务领域：<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他</p> <p>服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市</p> <p>项目介绍： 颜廷亮先生长期致力于敦煌学、近代文学相关领域研究，是著名的敦煌学专家，《成钦斋敦煌文化丛稿》比较全面地反映了颜廷亮先生敦煌文化研究三十多年的大致历程，及敦煌文化研究三十多年的主要成绩，作为敦煌文化研究的重要成果，将对敦煌学学术研究和学科发展产生重要影响。</p>
----	---

项目名称：	《敦煌画研究》出版
本年度是否为该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	200015 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
14 项目介绍：	<p>《敦煌画研究》原著由日本东方学院东京研究所研究员松本荣一所著，1937年由日本东方文化学院东京研究所出版。《敦煌画研究》是首部系统研究敦煌画的著作，在敦煌图像学、敦煌壁画和编画基本分类和研究等方面都具有开创性，在学术界具有里程碑式的意义。自出版以来，一直是敦煌学研究不可或缺的参考书，但由于原著体量较大、专业性非常强，翻译难度很大，出版至今80多年，未见中文译本。作为敦煌学的经典著作，《敦煌画研究》中文译本正式出版，在推动国内敦煌学，特别是佛教图像的相关研究等方面将惠及更多学者。</p>

项目名称：	《光化学与热加速老化》出版
本年度是否该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	100010 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
15 项目介绍：	<p>《光化学与热加速老化》由美国盖蒂保护研究所出版的关于材料与文物保护关系的著作。本书系统地阐述了文物保护相关材料的光化学与热老化机理，并讨论了加速老化试验的影响因素，书中大量文物保护领域相关文献的引用为基本理论的阐述起到了良好的支撑作用，同时也为广大文物保护工作者提供了可供借鉴和学习的绝佳案例。尤为重要的是，本书所述的光化学老化及热老化理论将为莫高窟壁画颜料的变色机理研究以及壁画保护修复材料的评价筛选工作提供理论基础，对文物保护的发展具有重要的理论和现实意义。为此，敦煌研究院陈海玲馆员将《光化学与热加速老化》英文版翻译为中文，在我会资助资助下，顺利出版。</p>

项目名称：	《俄藏敦煌文献叙录》出版
本年度是否该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	100010 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
16 项目介绍：	<p>俄藏敦煌文献，为1914年沙皇俄国皇家科学院奥登堡考察队在敦煌通过搜集和发掘所得，现藏于俄罗斯科学院东方研究所圣彼得堡分所，数量近两万件。因文献数量巨大和研究人员缺乏，俄罗斯方面一直没能编写和公布出完整的俄藏敦煌文献目录。《俄藏敦煌文献叙录》的出版，作为敦煌学基础研究的重要成就之一，大大方便了学界使用俄藏敦煌文献，整体提升了敦煌文献的研究价值。</p>

项目名称：《北石窟寺旧影》出版
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：76010 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
17 项目介绍： <p>敦煌研究院管辖下的庆阳北石窟寺，是甘肃陇东地区代表性的石窟寺遗址。北石窟寺保护工作者在整理搜集北石窟档案资料的过程中，搜集整理了一批20世纪60-80年代的照片和底片资料，主要内容有石窟周边和窟区环境、洞窟造像、日常基础维护、保护工程等。大部分是不同时期在北石窟寺勘察期间留下的，有一部分是单位职工在废弃的资料中发现的，保存质量比较差，这批图片的发现填补了北石窟寺60-80年代图片档案资料的空白，对了解20世纪60-80年代北石窟寺周边及石窟窟区环境变迁过程，文物赋存环境的变化对文物本体的影响有重要意义。为了将这批珍贵的资料保存下来，我会资助敦煌研究院出版了其中部分图片资料，出版了《北石窟寺旧影》，在保存重要档案的同时，为北石窟寺的保护工作提供了翔实的资料。</p>

项目名称：佛教与敦煌文学学术研讨会
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：96010 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
18 项目介绍： 2019年5月18日，由我会资助，敦煌研究院和陇东学院联合主办的“佛教与敦煌文学”学术研讨会在敦煌莫高窟召开，来自北京、天津、吉林、山东等17个省市的60余位专家学者齐聚敦煌，共同探讨佛教文化与敦煌文学间的关系。佛教文化与敦煌文学有着密切的关系，佛教是一个富有包容性的宗教，它自传入中国之初，便对中国文化、文学的发展产生了强烈的影响，这种现象在敦煌文学中表现的更为明显。佛教的传入促进了敦煌文学的形成与发展，敦煌文学的研究扩充了中国古典文学的内容，也以全新的角度诠释了佛教对中国传统文化的影响。敦煌文学便是丝绸之路上各民族文化，尤其是佛教文化交流、互鉴的结晶。本次学术会的召开，正是基于上述背景，围绕“佛教与敦煌文学”主题，研讨敦煌文学，以及敦煌文学与佛教文化之间的关系，为推动敦煌学的深入发展做出自己的努力。

项目名称：	朝圣之路·圣迹-从伊比利亚半岛到敦煌展览及圆桌会议
本年度是否该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	110015 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
19 项目介绍：	<p>欧亚大陆丝绸之路上，1000多年的历史间，中国敦煌佛教石窟艺术与西班牙教堂艺术在缘起、艺术内涵和图像符号等方面，各具特色，又无不相通。2019年4月15日“朝圣之路·圣迹--从敦煌到伊比利亚半岛”展览在莫高窟敦煌研究院陈列中心开展。该展览用50多幅珍贵图片，聚焦敦煌石窟艺术和西班牙罗马式壁画艺术，展现中西绘画的不同魅力。展览分为“符号与图像”“生平叙述”“想象的景观”和“当代目光”四大板块，从比较文化学、比较艺术学的视角欧亚大陆丝绸之路产生的中国敦煌佛教石窟艺术、与西欧朝圣之路上产生的西班牙天主教教堂艺术之间，其产生缘起、宗教内涵、艺术题材、图像符号等方面的相似性和共同点，从更广阔的视野了解二者之间的本质联系，进而理解“和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢”丝路精神的历史渊源。</p> <p>这次展览是敦煌研究院、塞万提斯学院、中国国家汉办、马德里孔子学院、西班牙大使馆等机构联合策划主办的一项国际性巡回展览。首展于2016年6月在北京塞万提斯学院展出，2017年先后在西班牙巴塞罗那、瓦伦西亚和葡萄牙阿威罗等城市巡回展览，2018年3月在西班牙马德里的中国文化中心展出，敦煌是巡展的最后一站，我会资助了北京和敦煌的两次展览。</p> <p>当日，主办方还举行了圆桌论坛和学术讲座，围绕中西艺术的不同、历史关联等进行探讨交流。这次展览是本年度中国和西班牙之间一项重要的国际文化交流项目，对于加强中国与西班牙学者的学术文交流和合作，增进双方历史文化交流，发挥了积极促进作用。</p>

项目名称：	从伦敦到敦煌-丝绸之路上的传统技艺（国际）2019
本年度是否该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	200015 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
20 项目介绍：	<p>2019年8月27日-31日我会资助的“从伦敦到敦煌——丝绸之路上的传统技艺（国际）·2019论坛”在敦煌研究院举行。此次会议由敦煌研究院、英国王储基金会传统艺术学院主办，来自中英两国50多位专家学者参加了会议，会议围绕“不同文化下的艺术比较”、“敦煌壁画中的特殊技法演示”和“敦煌壁画技法研究”展开学术研讨，论坛通过开放式对话的形式，着眼于不同文化下的艺术比较研究，为跨文化语境下的艺术发展研究提供更多窗口，为艺术交流互鉴研究创造良好平台，以赋予专家学者们更多研究灵感与创新思维。敦煌研究院2015年起即与英国王储基金会传统艺术学院学术开展合作。2017年至2018年度，双方又合作展开“从岩彩出发——丝绸之路上的传统技艺”项目，以推进深度学术合作。此次论坛是双方从东西各地不同文明的历史中，找到历史共鸣与以后的合作发展的道路，对于的推动敦煌石窟艺术的研究，加强敦煌学国际学术交流必将产生重要影响。</p>

项目名称：2019敦煌论坛6-9世纪丝绸之路上的文化交流国际学术研讨会
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：150015 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
21 项目介绍： 2019年10月18-20日，由敦煌研究院与普利兹克艺术合作基金会联合举办的“2019敦煌论坛：6-9世纪丝绸之路上的文化交流”国际学术研讨会在敦煌隆重召开。来自美国、俄罗斯、德国、意大利、英国、瑞士等六个国家，我国北京、上海、江苏、浙江、四川、陕西、甘肃、青海、西藏等十余个省市自治区，以及中国台湾、中国香港地区的专家、学者欢聚在世界文化遗产地莫高窟，畅谈文明互鉴。本次国际学术研讨会共有参会代表110余人，收到论文全文和摘要43篇。会议主要围绕“吐蕃的历史、文献与政治”“新近的丝绸之路考古发现与研究（尤其与吐蕃为关注点）”“丝绸之路上的金银器”“丝绸之路上的丝织品”“丝绸之路上的佛教和佛教艺术”等诸多方面展开发言和探讨，进行了五个单元25人次的精彩报告和一场丰富多彩的主题圆桌会议。由于这次学术会参与范围广，国际化程度高，学术水准高，因而这次学术会在国际上产生的意义是不言而喻的。

项目名称：	资助莫高窟第57窟三维重建数字化及第46、205、275窟塑像数字化项目
本年度是否为该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	675015 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
项目介绍：	由爱马仕捐赠的“莫高窟第57窟三维重建数字化及第46、205、275窟塑像数字化项目”，于2019年执行完毕。项目依据幻维三维数字化技术在莫高窟彩塑三维重建应用的标准流程将莫高窟第57窟的洞窟形制、结构、壁画及塑像通过三维扫描数据进行重建，在此基础上，又增加对莫高窟第46、205、275窟塑像进行数字化三维重建。为文物保护、研究、传播建立完整、准确、永久的数字档案。

22

项目名称：敦煌藏经洞出土文献与文献研究项目（二期）
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：300015 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
23 项目介绍： 2019年，我会支持敦煌研究院继续《敦煌藏经洞出土文献与文献研究目录数据库项目》（第二期）的工作，完成敦煌藏经洞出土文献目录收藏机构数据录入，数据库平台开发、测试和完善及数据库平台采用模块化的开发模式等工作。

项目名称： 斯坦因中亚考古考察档案数字化项目
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入： 0 元
项目本年度支出： 400030 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
24 项目介绍： <p>我会资助敦煌研究院包菁萍、盛岩海、梁旭澍三人组成“斯坦因中亚考古考察档案数字化工程”工作小组，于2019年7月20日至10月17日，赴匈牙利科学院图书馆东方文献部进行斯坦因中亚考古考察档案数字化工作，数字化照片12,800幅及档案数据表格12,000张，顺利完成第一期工作计划，受到匈牙利科学院的好评。</p> <p>斯坦因生前曾进行了著名的四次中亚细亚考察，考察的重点地区是我国的新疆和甘肃，所发现的敦煌吐鲁番文物及其他中亚文物是今天国际敦煌学研究的重要资料，保存于匈牙利科学院图书馆东方文献部的斯坦因中亚考古考察档案，对于国际敦煌学研究具有同样重要的意义。</p>

项目名称：敦煌文化视频课程
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：200025 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
25 项目介绍： <p>本项目由敦煌研究院、上海交通大学共同发起，由甘肃鸿文敦煌艺术研修中心、上海名道文化发展中心、MOOC中文联合承办，通过文博机构、高校单位、公益组织三方的合作，围绕敦煌史地、敦煌佛教艺术、中西方文化交流、壁画保护、代表性洞窟等敦煌文化主题，以现代数字技术为手段，通过学术性强、可传播性的在线视频的方式，为莫高窟志愿讲解员、接待部讲解员（岗前培训）提供培训教材。《敦煌文化课视频课程》制作完成后，不仅成为志愿者培训的教材，而且视频课程由敦煌学相关专家以其专业的眼光与角度讲述敦煌故事，通过以网络课程的方式对即将来访莫高窟的游客进行提前“授课”，让他们能够预先了解有关莫高窟洞窟内壁画、雕塑的历史与故事，了解敦煌文化，从而在实地游览莫高窟的时候得到更多发自内心的感悟，感受敦煌文化的博大精深，可以说以另一种方式传播了传播了敦煌文化。</p>

项目名称：敦煌文化守望者高校学生志愿服务项目
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：200025 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
26 项目介绍： <p>2019年，我会启动了“敦煌文化守望者高校学生志愿服务项目”。这是一项针对全国高校学生的文化守望活动。本项目旨在通过在高校青年学子中选拔一批愿意为敦煌文化传播贡献力量的“终生志愿者”，通过在敦煌莫高窟的现场培训和讲解实践，为年轻学子提供更多接受文化滋养和文化实践的机会，同时，在每年7、8月份莫高窟参观人流高峰时期，为观众提供高水平的讲解服务，缓解参观高峰期间的讲解压力，也为“敦煌壁画艺术精品高校公益巡展”提供讲解储备。2019年7-8月，从全国高校招募的20名高校学生志愿讲解员，经过培训和实地考察，通过考核后，走向莫高窟讲解岗位。志愿讲解员们储备洞窟知识38个，服务总时长约2400小时，人均服务1900位游客，在文化守望者微信公众号发表了学员原创学习笔记本和日记50余篇，他们和第二期“敦煌文化守望者”招募的10名志愿者一样，为来自世界各地的游客传播敦煌文化，奉献所学。</p>

项目名称：	"丝绸之路文化艺术"专家讲座
本年度是否为该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	120010 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
27 项目介绍：	<p>2019年11月11-16日，“从波斯波利斯到敦煌——丝绸之路文化艺术研修班”在莫高窟举行。这是由敦煌研究院发起，继“从巴米扬到敦煌”“阿旃陀与敦煌”之后，第三次面向公众举办的以丝绸之路文化艺术研究与传播为主旨的研习活动。这次活动与我会资助敦煌研究院邀请外国学者来敦煌进行“丝绸之路文化艺术”专家讲座计划同时进行。也是我会支持敦煌学研究“走出去，请进来”，实现人才培养和敦煌学研究国际化的项目内容之一。</p> <p>此次学术讲座计划邀请伊朗国家博物馆前馆长Deryoosh kbarzadeh先生、伊朗国家博物馆伊斯兰艺术中心主任Jila Moghimnejad、日本静岡文化艺术大学教授青木健、意大利博洛尼亚大学教授Antonio Panaino四位专家，围绕丝路文化与艺术、中国与伊朗的历史关联、祆教和摩尼教在丝绸之路沿线的传播等方面做了精彩的分享，讲座内容丰富新颖，讲座效果得到大家的一致认可。四位专家的讲座，对于加深丝绸之路沿线国家历史文化的了解，加强敦煌与丝绸之路的比较研究，必将产生重要影响。</p>

项目名称：	瓜州县广至藏族乡中心小学敦煌石窟传统文化艺术创新课程 (文化扶贫)
本年度是否为该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	100010 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input checked="" type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
项目介绍：	<p>2019年10月，我会与中国青少年发展基金会达成协议，以文化与教育为切入点，助力国家“精准脱贫”和传统文化的交流与传播。在甘肃省酒泉市瓜州县广至藏族乡，开展针对当地中心小学的敦煌石窟传统文化艺术创新课程及教育活动。该学区基本为农村生源，学生鲜有机会走出去学习了解地区文化及风貌。项目活动的开展不仅提升欠发达地区学生文艺方面素质教育水平，同时激发对地区传统文化的热情，累计共惠及510名师生。活动中，学生们分批前往敦煌莫高窟，在专业讲解员的带领下参观每个朝代最具代表性的8个洞窟，并在研究院陈列中心老师的带领下根据不同年龄段学生分组开展了相应的“博物馆之旅快乐体验”公共教育活动。三四年级《九色鹿的故事》讲故事，画故事，活动层次分明，寓教于乐，让孩子们发挥丰富的想象力，用画笔描绘故事，感触敦煌莫高窟多元美妙的艺术，在活动中传递乐于助人，遵守信誉的好品德。五年级开展《浓妆淡抹总相宜》教育活动。同学们看壁画了解唐代女子的妆容，并参与尝试画唐妆。活动旨在以通俗易懂的形式开展对祖国优秀文化的弘扬。六年级开展《1650知多少》教育活动。以完成“任务卡”的形式了解莫高窟1650年的风雨历程，唤起学生珍爱历史文化，保护文化遗产的意识，同时普及博物馆知识，引导孩子们学习如何看展和观展礼仪等。</p> <p>本项目以创新、生动的方式落实传统文化美育教育，不仅提升欠发达地区学生文化及艺术方面素质教育水平，同时激发对地区传统文化的热情，增强荣誉感与使命感，提升文化自信，对于落实国家扶贫攻坚计划，起到了一定作用。</p>

28

项目名称：	资助“千年敦煌古乐奏响音乐之都——2019年维也纳中国新年音乐会”
本年度是否为该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	949690 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
项目介绍：	<p>2019年1月22日晚，“2019年维也纳中国新年音乐会”在奥地利维也纳市政府庆典大厅隆重举行。本届音乐会以“千年敦煌古乐奏响音乐之都”为主题，融合了敦煌古谱解译曲目、敦煌仿制乐器演奏、敦煌壁画元素服饰等众多中国传统音乐与文化元素，向中奥观众呈现了一场恢弘的视听盛宴。本届音乐会由维也纳市政府、敦煌研究院、上海音乐学院及奥中文化交流协会联合举办，我会作为支持单位，资助了本音乐会。当晚，维也纳市长办公室外事主任郭思乐博士担任晚会主持。维也纳主管文化与科技的副市长Veronika Kaup-Hasler，中国常驻维也纳联合国和其他国际组织代表王群大使，敦煌研究院副院长马世林分别致辞。维也纳市长路德维希、中国驻奥地利大使李晓驷、中国常驻维也纳联合国和其他国际组织代表王群及敦煌研究院院长王旭东特别为本次音乐会题写贺辞，共同庆祝中国猪年新春佳节的来临，祝愿中奥两国人民幸福安康！祝愿世界和平安宁！</p> <p>Veronika Kaup-Hasler在致辞中表示，音乐会将在两国人民之间架起一座文化互通的桥梁，这座桥梁将增进各民族和种族之间的相互了解，为两国人民构建更加美好的生活。中国常驻维也纳联合国和其他国际组织代表王群大使致辞中说，敦煌是古丝绸之路上的重镇，是古今中外文明、东西方文化交融互通的典型代表。敦煌千年古乐奏响音乐之都，将为我们呈现一场东西方文化交相辉映的华美乐章，为丝路两端的民众架设起文化桥梁。马世林代表敦煌研究院在致辞中指出，“五色交辉，相得益彰；八音合奏，终和且平”。敦煌与维也纳虽相距万里，但都是多元文化的交融之地，都拥有开放包容的文化底蕴。千年敦煌古乐的奏响，将进一步激发我们心与心的共鸣，增进我们情与情的共通，愿大家一道携手共谱新时期中奥文化交流、开放合作的主旋律，让艺术的光芒熠熠生辉，让友谊的薪火生生不息！</p>

项目名称：敦煌研究院公共信息体系人员培训项目
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：80010 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
30 项目介绍： <p>本项目是我会资助敦煌研究院学者赴台湾进行“公共信息体系人员培训项目”第三期，由敦煌研究院派遣计算机网络技术人员，赴台北故宫博物院、台湾大学进行了公共资讯体系建设考察学习，针对网站信息安全运营相关工作与台湾方各位老师及工作人员进行交流；我们还访问了台湾大学图书馆、台湾大学博物馆群等，对博物馆馆藏、展陈及以新媒体技术为基础的丰富展览结构进行学习。“公共信息体系人员培训项目”到此最终完成，通过项目培训，技术人员在敦煌研究院网站建设及网站在敦煌文化研究、弘扬中发挥了骨干作用。</p>

项目名称：榆林窟第2窟保护项目
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：250015 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
31 项目介绍： <p>榆林窟第2窟是敦煌石窟代表性洞窟之一，窟内壁画具有很高艺术价值，在对榆林窟第25窟保护性展示设施进行探索改造之后，2019年，我会利用社会捐助，实施了榆林窟第2窟保护性展示设施改造，在窟内安装无双影、无辐射、高透明、有防爆膜的玻璃屏风、安装对壁画塑像无害、无紫外线的灯光，铺设仿古地砖。本项目是在莫高窟之外，根据不同地域和不同类型的洞窟，进行的保护性展示设施改造。项目完成后，不仅根本改变了参观条件，而且有效地保护了洞窟内壁画塑像，是一项有示范意义的保护项目。</p>

项目名称：资助榆林窟第3窟保护维修项目
本年度是否该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：500015 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
32 项目介绍： <p>榆林窟第3窟也是敦煌石窟代表性洞窟之一，窟内壁画具有很高艺术价值，特别是西壁的“普贤变”和“文殊变”更是世所公认的艺术杰作，因而在开放的同时，做好保护尤为重要。2019年，我会利用社会捐助，实施了榆林窟第3窟保护性展示设施改造，与榆林窟第2窟相同，在窟内安装无双影、无辐射、高透明、有防爆膜的玻璃屏风、安装对壁画塑像无害、无紫外线的灯光，铺设仿古地砖。本项目与榆林窟第2窟是在莫高窟之外，根据不同地域和不同类型的洞窟，进行的保护性展示设施改造。项目完成后，不仅根本改变了参观条件，而且有效地保护了洞窟内壁画塑像，同样是一项有示范意义的保护项目。</p>

项目名称： 资助莫高窟第285、428窟玻璃屏风建设项目
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入： 0 元
项目本年度支出： 850020 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
33 项目介绍： <p>2019年，我会利用筹集的资金，资助敦煌莫高窟第428窟、第285窟设计改造玻璃屏风保护设施等项目，针对过去洞窟玻璃屏风存在和洞窟内环境不协调、玻璃透光性低、反光现象严重以及稳定性较弱等缺点进行改造，使玻璃屏风能满足安全性、功能性、美观性、易观赏性、易拆卸性、易维护性的总体设计要求；同时完成第285窟、第428窟地面原始地砖和水泥拆除，并安装定制地面花砖。通过第285窟、第428窟玻璃屏风及地面的改造，提高了玻璃屏风的拆卸和重新安装的方便性，更有利于洞窟文物的保护。同时，能够有效的提升游客参观的体验质量，洞窟参观的环境水平位于国内石窟寺领先地位，是国内石窟寺首个采用低反射、高白玻璃的单位，屏风的设计及样式可以为其他石窟寺，尤其是西部石窟的保护提供有益的借鉴作用。</p>

项目名称：资助敦煌壁画艺术精品高校公益巡展
本年度是否为该项目开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：0 元
项目本年度支出：303521.49 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象： <input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域： <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区： <input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
34 项目介绍： “敦煌壁画艺术精品高校公益巡展”作为我会的品牌公益项目，2019年先后在云南大学、中国矿业大学、中国科技大学、兰州理工大学展出，我会在展览展出过程中，针对不同高校展览场地的空间特点，在展陈方式上进行了一系列的探索，使我会高校巡展的展陈水平上了一个台阶。在展品内容上，增加了尊像、建筑、图案、飞天、民俗生活等敦煌石窟中极具代表性的专题，与精品壁画互为补充，相得益彰；观众在观展过程中，通过扫描二维码、观看影视节目、VR虚拟漫游，从视觉、听觉上更加深入了解敦煌石窟，了解敦煌文化；通过学生志愿者现场讲解和配合展览的专家讲座，让观众全面了解壁画所在洞窟中的空间信息，以及所承载的艺术、历史和文化。可以说，“敦煌壁画艺术精品高校公益巡展”影响力在2019年仍然持续增长，受到高校学子和社会各界的赞扬，有力地推动了敦煌文化的弘扬。

项目名称：	国家艺术基金资助敦煌壁画艺术精品高校公益巡展
本年度是否为该项目开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
本年度是否对该项目进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	0 元
项目本年度支出：	159000 元
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input checked="" type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 少数民族裔 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 某类病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	<input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 法律与公民权力 <input type="radio"/> 政策倡导 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 其他
服务地区：	<input type="checkbox"/> 境外 <input checked="" type="checkbox"/> 全国 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 黑龙江省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 新疆 <input type="checkbox"/> 深圳市 <input type="checkbox"/> 大连市 <input type="checkbox"/> 青岛市 <input type="checkbox"/> 厦门市 <input type="checkbox"/> 宁波市
35 项目介绍：	<p>2019年国家艺术基金资助项目“敦煌壁画艺术精品高校公益巡展”在陕西师范大学、河北大学、山西大学展出。2019年，我会在展览展出过程中，针对不同高校展览场地的空间特点，在展陈方式上进行了一系列的探索，使我会高校巡展的展陈水平上了一个台阶。在展品内容上，增加了尊像、建筑、图案、飞天、民俗生活等敦煌石窟中极具代表性的专题，与精品壁画互为补充，相得益彰；观众在观展过程中，通过扫描二维码、观看影视节目、VR虚拟漫游，从视觉、听觉上更加深入了解敦煌石窟，了解敦煌文化；通过学生志愿者现场讲解和配合展览的专家讲座，让观众全面了解壁画所在洞窟中的空间信息，以及所承载的艺术、历史和文化。可以说，“敦煌壁画艺术精品高校公益巡展”影响力在2019年仍然持续增长，受到高校学子和社会各界的赞扬，有力地推动了敦煌文化的弘扬。</p>

2、慈善组织公开募捐备案情况

本年度共备案募捐方案备 0 个，其中互联网募捐 0 个，异地募捐 0 个

3、本年度开展的援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动情况

本年度是否开展援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动

 是 否

本年度开展了（1）项援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动，具体内容如下：

项目名称：	瓜州县广至藏族乡中心小学敦煌石窟传统文化艺术创新课程（文化扶贫）
项目支出：	人民币 100010 元，受益建档立卡贫困户 510 户 510 人
项目受益地点：	甘肃省 酒泉市 瓜州县 若有多个项目受益地点，请填写“XX省XX市XX县、XX省XX市XX县……”
项目类别：	<input checked="" type="checkbox"/> 教育扶贫 <input type="checkbox"/> 健康扶贫 <input type="checkbox"/> 产业扶贫 <input type="checkbox"/> 基础设施 <input type="checkbox"/> 直接救助 <input type="checkbox"/> 志愿扶贫 <input type="checkbox"/> 易地搬迁 <input type="checkbox"/> 其他
项目内容简述：	<p>2019年10月，我会与中国青少年发展基金会达成协议，以文化与教育为切入点，助力国家“精准脱贫”和传统文化的交流与传播。在甘肃省酒泉市瓜州县广至藏族乡，开展针对当地中心小学的敦煌石窟传统文化艺术创新课程及教育活动。该学区基本为农村生源，学生鲜有机会走出去学习了解地区文化及风貌。项目活动的开展不仅提升欠发达地区学生文艺方面素质教育水平，同时激发对地区传统文化的热情，累计共惠及510名师生。活动中，生们分批前往敦煌莫高窟，在专业讲解员的学带领下参观每个朝代最具代表性的8个洞窟，并在研究院陈列中心老师的带领下根据不同年龄段学生分组开展了相应的“博物馆之旅快乐体验”公共教育活动。三四年级《九色鹿的故事》讲故事，画故事，活动层次分明，寓教于乐，让孩子们发挥丰富的想象力，用画笔描绘故事，感触敦煌莫高窟多元美妙的艺术，在活动中传递乐于助人，遵守信誓的好品德。五年级开展《浓妆淡抹总相宜》教育活动。同学们看壁画了解唐代女子的妆容，并参与尝试画唐妆。活动旨在以通俗易懂的形式开展对祖国优秀文化的弘扬。六年级开展《1650知多少》教育活动。以完成“任务卡”的形式了解莫高窟1650年的风雨历程，唤起学生珍爱历史文化，保护文化遗产的意识，同时普及博物馆知识，引导孩子们学习如何看展和观展礼仪等。</p> <p>本项目以创新、生动的方式落实传统文化美育教育，不仅提升欠发达地区学生文化及艺术方面素质教育水平，同时激发对地区传统文化的热情，增强荣誉感与使命感，提升文化自信，对于落实国家扶贫攻坚计划，起到了一定作用。</p>

4、2020年度计划开展的援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动情况

2020年度是否计划开展援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动

 是 否

项目名称：	瓜州县广至藏族乡中心小学敦煌石窟传统文化艺术创新课程（文化扶贫）
项目支出：	人民币 30000 元，受益建档立卡贫困户 100 户 100 人
项目地点：	甘 肃 省 酒 泉 市 瓜 州 县 若有多个项目受益地点，请填写“XX省XX市XX县、XX省XX市XX县……”
项目类别：	<input checked="" type="checkbox"/> 教育扶贫 <input type="checkbox"/> 健康扶贫 <input type="checkbox"/> 产业扶贫 <input type="checkbox"/> 基础设施 <input type="checkbox"/> 直接救助 <input type="checkbox"/> 志愿扶贫 <input type="checkbox"/> 易地搬迁 <input type="checkbox"/> 其他
项目内容简述：	<p>根据我会与中国青少年发展基金会达成的协议，以文化与教育为切入点，助力国家“精准脱贫”和传统文化的交流与传播。2020年9月将在甘肃省酒泉市瓜州县广至藏族乡，开展针对当地中心小学的敦煌石窟传统文化艺术创新课程及教育活动。到时学生们将分批前往敦煌莫高窟，在专业讲解员的带领下参观每个朝代最具代表性的洞窟，并在研究院陈列中心老师的带领下根据不同年龄段学生分组开展了相应的“博物馆之旅快乐体验”公共教育活动。本项目以创新、生动的方式落实传统文化美育教育，不仅能提升欠发达地区学生文化及艺术方面素质教育水平，同时激发对地区传统文化的热情，增强荣誉感与使命感，提升文化自信，对于落实国家扶贫攻坚计划，起到了一定作用。</p>

(五) 重大公益慈善项目收支明细表

单位：人民币元

项目名称	收入	支出					其他费用	总计
		直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用			
资助敦煌石窟数字化项目	1162249.19	1230000	0	0	0	24.6	1230024.60	
资助“千年敦煌古乐奏响音乐之都——2019年维也纳中国新年音乐会”	0	840200	0	0	67755	41735	949690.00	
资助莫高窟第285、428窟玻璃屏风建设项目	0	850000	0	0	0	20	850020.00	
资助莫高窟第57窟三维重建数字化及第46、205、275窟壁画数字化项目	0	675000	0	0	0	15	675015.00	
资助榆林窟第3窟保护维修项目	0	500000	0	0	0	15	500015.00	
资助敦煌研究院副研究员党燕妮赴法国远东学院学习交流	0	35000	0	0	0	10	35010.00	
资助敦煌壁画艺术精品高校公益巡展	0	125500	0	0	0	20	125520.00	
合计	1162249.19	4255700.00	0.00	0.00	67755.00	41839.60	4365294.60	

(六) 重大公益慈善项目大额支付对象

单位：人民币元

项目名称	大额支付对象	支付金额	占本组织年度公益总支出比例	用途
资助敦煌石窟数字化项目	敦煌研究院	1230024.6	13.16%	敦煌莫高窟数字化
资助“千年敦煌古乐奏响音乐之都——2019年维也纳中国新年音乐会”	上海西美国际旅行社有限公司	840200	8.99%	公益活动
资助莫高窟第285、428窟玻璃屏风建设项目	敦煌研究院	850020	9.1%	洞窟保护
资助莫高窟第57窟三维重建数字化及第46、205、275窟塑像数字化项目	敦煌研究院	675015	7.22%	敦煌莫高窟数字化
资助榆林窟第3窟保护维修项目	敦煌研究院	500015	5.35%	洞窟保护
资助敦煌研究院副研究员党燕妮赴法国远东学院学习交流	敦煌研究院	35010	0.37%	学术交流
资助敦煌壁画艺术精品高校公益巡展	北京彩眸企业策划有限公司	125520	1.34%	公益展
			%	
			%	
			%	
合计		4255804.60	45.53%	

(七) 由慈善组织(基金会)作为受托人的慈善信托情况

2019年度共参与 0 单慈善信托。其中，本慈善组织作为受托人运营 0 单慈善信托，作为委托人设立 0 单慈善信托。

1、本慈善组织作为受托人运营的慈善信托

单位：人民币元

慈善信托名称	慈善信托目的	委托人	共同受托人(如有)	监察人(如有)	2019年总支出(元)

2. 本慈善组织作为委托人设立的慈善信托

单位：人民币元

慈善信托名称	慈善信托目的	截至2019年底慈善信托实际到账金额(元)	2019年慈善信托实际到账金额(元)	2019年本慈善组织委托慈善信托资金到账金额(元)	其他委托人(如有)	受托人(如有多个受托人,均需要列出)	监察人(如有)

(八) 关联方关系及其交易

1、关联方

关联方	与本组织的关系
辽宁省华颐热力集团沈阳能源科技有限公司	<input type="checkbox"/> 发起人 <input checked="" type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
马瑞敏、蒋林宏	<input type="checkbox"/> 发起人 <input checked="" type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
中国民生银行股份有限公司	<input type="checkbox"/> 发起人 <input checked="" type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
欧莱雅(中国)有限公司	<input type="checkbox"/> 发起人 <input checked="" type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
敦煌研究院	<input checked="" type="checkbox"/> 发起人 <input type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
甘肃恒真数字文化科技有限公司	<input type="checkbox"/> 发起人 <input type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input checked="" type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
中国少年发展基金会	<input type="checkbox"/> 发起人 <input checked="" type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
大禹节水集团股份有限公司	<input type="checkbox"/> 发起人 <input checked="" type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
	<input type="checkbox"/> 发起人 <input type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
	<input type="checkbox"/> 发起人 <input type="checkbox"/> 主要捐赠人 <input type="checkbox"/> 理事主要来源单位 <input type="checkbox"/> 投资的被投资方 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 <input type="checkbox"/> 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织

2、与关联方交易

关联方	本组织向关联方出售产品和提供劳务		本组织向关联方采购产品和购买服务	
	本年发生额(元)	余额(元)	本年发生额(元)	余额(元)
敦煌研究院	0	0	0	0
马瑞敏、蒋林宏	0	0	0	0
大禹节水集团股份有限公司	0	0	0	0
欧莱雅(中国)有限公司	0	0	0	0
中国民生银行股份有限公司	0	0	0	0
辽宁省华颐热力集团沈阳能源科技有限公司	0	0	0	0
中国少年发展基金会	0	0	0	0
甘肃恒真数字文化科技有限公司	0	0	0	0

3. 关联方未结算应收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额(元)	占当年总应收百分比	金额(元)	占当年总应收百分比
无				
应收账款：	0	0	0	0
合计	0.00	0.00%	0.00	0.00%
其他应收款：	0	0	0	0
合计	0.00	0.00%	0.00	0.00%

4. 关联方未结算预付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额(人民币元)	占当年总预付百分比	金额(人民币元)	占当年总预付百分比
无				
预付账款：	0	0	0	0
合计	0.00	0.00%	0.00	0.00%

5、关联方未结算应付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额(人民币元)	占当年总应付百分比	金额(人民币元)	占当年总应付百分比
敦煌研究院				
应付账款：	0	0	0	0
合计	0.00	0.00%	0.00	0.00%
其他应付款：	153.03	0.19	153.03	0.81
合计	153.03	0.19%	153.03	0.81%

6. 关联方未结算预收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额(人民币元)	占当年总预收百分比	金额(人民币元)	占当年总预收百分比
无				
预收账款：	0	0	0	0
合计	0.00	0.00%	0.00	0.00%

(九) 其他需要说明的情况

无

四、财务会计报告

(一) 资产负债表

编制单位：中国敦煌石窟保护研究基金会

2019 年 12 月 31 日

单位：人民币元

资产	行次	年初数	期末数	负债和净资产	行次	年初数	期末数
流动资金：				流动负债：			
货币资金	1	36195923.4	40365642.54	短期借款	61	0	0
短期投资	2	0	0	应付款项	62	83868.2	18860.2
应收款项	3	475160.73	168610.33	应付工资	63	0	0
预付账款	4	0	0	应交税金	65	0	0
存货	8	1108	37400	预收账款	66	0	0
待摊费用	9	0	0	预提费用	71	0	0
一年内到期的长期股权投资	15	0	0	预计负债	72	0	0
其他流动资产	18	0	0	一年内到期的长期负债	74	0	0
流动资产合计	20	36672192.13	40571652.87	其他流动负债	78	0	0
				流动负债合计	80	83868.20	18860.20
长期投资：							
长期股权投资	21	800000	800000	长期负债：			
长期债权投资	24	0	0	长期借债	81	0	0
长期投资合计	30	800000.00	800000.00	长期应付款	84	0	0
				其他长期负债	88	0	0
固定资产：				长期负债合计	90	0.00	0.00
固定资产原价	31	627582.21	741953				
减：累计折旧	32	514457.7	540939.98	受托代理负债：			
固定资产净值	33	113124.51	201013.02	受托代理负债	91	0	0
在建工程	34	0	0				
文物文化资产	35	0	0	负债合计	100	83868.20	18860.20
固定资产清理	38	0	0				
固定资产合计	40	113124.51	201013.02				
无形资产：							
无形资产	41	0	0	净资产：			
				非限定性净资产	101	36859622.363	40911462.3
受托代理资产：				限定性净资产	105	641826.08	642343.39
受托代理资产	51	0	0	净资产合计	110	37501448.44	41553805.69
资产总计	60	37585316.64	41572665.89	负债和净资产总计	120	37585316.64	41572665.89

(二) 业务活动表

编制单位：中国敦煌石窟保护研究基金会

2019 年度

单位：人民币元

项目	行次	上年数			本年累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收入							
其中：捐赠收入	1	11216305.16	13283.02	11229588.18	13980169.97	517.31	13980687.28
会费收入	2	0	0	0.00	0	0	0.00
提供服务收入	3	0	0	0.00	0	0	0.00
商品销售收入	4	0	0	0.00	0	0	0.00
政府补助收入	5	0	0	0.00	0	0	0.00
投资收益	6	0	0	0.00	0	0	0.00
其他收入	9	503170.48	0	503170.48	491675.66	0	491675.66
收入合计	11	11719475.64	13283.02	11732758.66	14471845.63	517.31	14472362.94
二、费用							
(一) 业务活动成本	12	4699041.02	0	4699041.02	9343496.09	0	9343496.09
(二) 管理费用	21	449472.36	0	449472.36	1005536.61	0	1005536.61
(三) 筹资费用	24	11189.5	0	11189.50	67453.8	0	67453.80
(四) 其他费用	28	1431.89	0	1431.89	3519.19	0	3519.19
费用合计	35	5161134.77	0.00	5161134.77	10420005.69	0.00	10420005.69
三、限定性净资产转为非限定性资产	40	0	0	0.00	0	0	0.00
四、净资产变动额(若为净资产减少额,以“-”号填列)	45	6571623.89	0	6571623.89	4051839.94	517.31	4052357.25

(三)现金流量表

编制单位：中国敦煌石窟保护研究基金会

2019 年度

单位：人民币元

项目	行次	金额
一、业务活动产生的现金流量：		
接受捐赠收到的现金	1	13980687.28
收取会费收到的现金	2	0
提供服务收到的现金	3	0
销售商品收到的现金	4	0
政府补助收到的现金	5	0
收到的其他与业务活动有关的现金	8	931685.66
现金流入小计	13	14912372.94
提供捐赠或者资助支付的现金	14	9532522.2
支付给员工以及为员工支付的现金	15	323035.06
购买商品、接受服务支付的现金	16	0
支付的其他与业务活动有关的现金	19	659282.74
现金流出小计	23	10514840.00
业务活动产生的现金流量净额	24	4397532.94
二、投资活动产生的现金流量		
收回投资所收到的现金	25	0
取得投资收益所收到的现金	26	0
处置固定资产和无形资产所收回的现金	27	0
收到的其他与投资活动有关的现金	30	0
现金流入小计	34	0.00
购建固定资产和无形资产所支付的现金	35	160360
对外投资所支付的现金	36	0
支付的其他与投资活动有关的现金	39	0
现金流出小计	43	160360.00
投资活动产生的现金流量净额	44	-160360.00
三、筹资活动产生的现金流量：		
借款所收到的现金	45	0
收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0
现金流入小计	50	0.00
偿还借款所支付的现金	51	0
偿付利息所支付的现金	52	0
支付的其他与筹资活动有关的现金	55	67453.8
现金流出小计	58	67453.80
筹资活动产生的现金流量净额	59	-67453.80
四、汇率变动对现金的影响额	60	0
五、现金及现金等价物净增加额	61	4169719.14

(四) 应收账款及客户

1、应收款项账龄：

单位：人民币元

账龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
一年以内	0	0	0	6000	0	6000
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	475160.73	0	475160.73	162610.33	0	162610.33
合计	475160.73	0.00	475160.73	168610.33	0.00	168610.33

2、应收款项客户：

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		账面余额	占应收账款总额的比例(%)	账面余额	占应收账款总额的比例(%)		
	合计	475160.73	101.17	168610.33	100.05	--	--
1	北京中国图书馆	45000	9.47	45000	26.7	1993-06-30	购书款
2	闻达图书公司	43344	9.12	43344	25.7	1993-12-30	购书款
3	中帝公司	35000	7.37	35000	20.8	1997-07-30	未结算
4	施萍婷	12304.99	2.59	12304.99	7.3	1996-05-30	课题费借款
5	郑世贤	312550.4	65.78	0	0	2020-06-15	无欠款

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原由
		账面余额	占应收账款总额的 比例(%)	账面余额	占应收账款总额的 比例(%)		
6	李正宇	1055.2	0.22	1055.2	0.63	1996-12-31	借款
7	周维平	3109	0.65	3109	1.84	1993-02-28	借款
8	王军虎	6234.7	1.31	6234.7	3.7	1994-11-30	借款
9	杜永卫	10000	2.1	10000	5.93	1996-04-16	借款
10	何明阳	5198.24	1.09	5198.24	3.08	2001-07-28	借款
11	高朋	364.2	0.08	364.2	0.22	1998-12-31	借款
12	许君	1000	1.39	1000	0.59	1998-12-31	借款
13	吴畏	0	0	6000	3.56	2019-12-08	借款

(五) 预付账款及客户

1、预付账款账龄：

单位：人民币元

账龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
一年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0
合计	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

2、预付账款客户：

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		账面余额	占预付账款总额的比例 (%)	账面余额	占预付账款总额的比例 (%)		
	合计	0.00	0.00	0.00	0.00	--	--
1	无	0	0	0	0	2020-06-15	无

(六) 应付账款及客户

单位：人民币元

项目名称	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额	客户名称
敦煌资料中心	1466	0	0	1466	敦煌资料中心
白文	82	0	0	82	白文
郑世贤(公积金)	4008	0	4008	0	郑世贤
郑世贤(北京汇入款)	61000	0	61000	0	郑世贤
敦煌研究院	153.03	0	0	153.03	敦煌研究院
科委生活科技史料	6054.93	0	0	6054.93	科委生活科技史料
《敦艺大观》调研费	11104.24	0	0	11104.24	《敦艺大观》调研费
合计	83868.20	0.00	65008.00	18860.20	---

(七) 预收账款及客户

单位：人民币元

项目名称	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额	客户名称
无	0	0	0	0	无
合计	0.00	0.00	0.00	0.00	--

五、接受监督管理的情况

(一)年检年报情况

登记管理机关在2018年度检查工作中是否向本基金会发出责令整改通知书？ 是 否

如选“是”，请详细说明针对责令整改通知书中提出的问题都采取了哪些整改措施：

--

(二)评估情况

1、尚未参加评估，或者评估登记有效期已过

2、已通过评估，评估等级为 3A 有效期：自 2018 年到 2022 年

(三)税收优惠资格获得情况

最近一次取得税收优惠资格年度和批次	是否取得	取得优惠时间	批准部门	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	是	2019-05-21	财政部 税务总局 民政部	2019第69号
非营利组织免税资格				
其他				

(四)行政处罚情况

是否受到过行政处罚 是 否

如选“是”，请填写下表：

行政处罚种类	行政处罚的实施机关	行政处罚时间	违法行为

(二)持有股权的实体情况

单位：人民币元

序号	实体名称	设立时间	法定代表人	工商登记类型	被投资 实体注 册资金	认缴注 册资金	本组织 出资额	持股比 例	投资资产占 本组织总资 产比例	与本组织的 关系	核算方法
1	甘肃恒真 数字文化 科技有限 公司	2012-09-04	丁小胜	有限责任公司	1800000	1800000	800000	44%	2%	重大影响	成本法
序号	期初余额		本期增加			本期减少			期末余额		
1	800000		0			0			800000		

(四) 其他投资情况

本基金会有其他投资情况。

七、信息公开情况

是否按照《慈善法》、《基金会管理条例》、《慈善组织信息公开办法》、《基金会信息公布办法》等法律法规的要求履行了信息公开义务。

是 否

八、监事意见(签名由本人手签)

监事姓名	马世林
意见	同意 马世林
签名	2020.6.29
日期	2020-06-29

九、业务主管单位审查意见

业务主管单位名称:

国家文物局

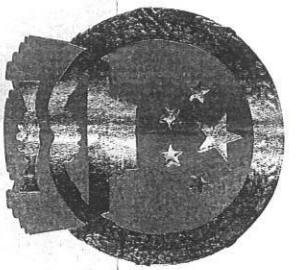
审查意见:

已经审核, 建议参加年检, 并给予合格结论。

经办人:

李冬





基金会法人登记证书

统一社会信用代码：5310000050001744X0

名称：中国敦煌石窟保护研究基金会

法定代表人：杨秀清

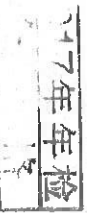
住所：甘肃省兰州市南滨河东路522号

原始基金数额：壹仟柒佰捌拾叁万元整

类型：公募基金会

业务主管单位：国家文物局

年检(年报)记录：



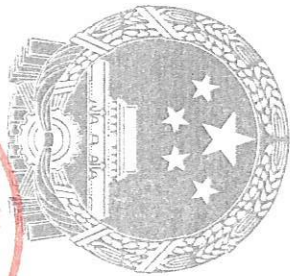
业务范围：募集资金 专项资助



有效期限：自 2019 年 9 月 9 日至 2023 年 9 月 9 日

发证机关：中华人民共和国民政部
发证日期：2019 年 9 月 19 日





基金会法人 登记证书

(副本)

统一社会信用代码: 53100000050001744X0

发证机关: 中华人民共和国民政部

发证日期: 2019年9月19日



有效期限: 自2019年9月19日至2023年9月19日

名称: 中国敦煌石窟保护研究基金会

住所: 甘肃省兰州市南滨河东路522号

业务范围: 募集资金 专项资助

法定代表人: 杨秀清

类型: 公募基金会

原始基金数额: 壹仟柒佰捌拾叁万元整

业务主管单位: 国家文物局

年检(年报)记录:



持证须知

- 一、《基金会法人登记证》是基金会依法成立和进行活动的凭证。《基金会法人登记证》经加盖基金会登记管理机构印章后方为有效。
- 二、《基金会法人登记证》分正本和副本，正本和副本具有同等法律效力。基金会法人应当将正本悬挂于办公住所的醒目位置。
- 三、《基金会法人登记证》不得涂改、转让、出租、出借，除基金会登记机关以外，其他任何单位和个人不得扣留、收缴。
- 四、基金会法人变更登记事项，应当依照有关规定向原登记管理机构申请换领《基金会法人登记证》；如遗失或损毁《基金会法人登记证》，应当立即向登记管理机构报告，并依照有关规定申请补发。
- 五、基金会法人终止活动，应当在办理注销登记时将《基金会法人登记证》交回原登记管理机构。
- 六、本证书由民政部统一印制，未经允许，其他任何单位和个人不得擅自印制。

备 注